

NEWBOOKS

飯南高校図書館作成
平成29年6月13日

突然ですが…

NO IMAGE

本屋大賞 受賞の
本が入っています！！

本屋大賞
とは

この本を
読んで欲しい！

売るぞおおおお！

こんな感じの
賞です

※イメージ図

本屋大賞を受賞した本と
ノミネートされた本は
 commonspace横の本棚に
置いてあります

ぜひ
ご覧ください



以前紹介しました
本の中にも
本屋大賞ノミネート
作品がありますよ！

こちらが
内容です

NO IMAGE

本屋大賞受賞作品です
目次に書かれている題目が、曲名になっています。
3年ごとに開催される、芳ヶ江国際ピアノコンクールに
出場する人達の競争と、それぞれが抱えている背景に
目が離せません。

『蜜蜂と遠雷』

恩田 陸

昭和に起きた未解決事件をモデルに書かれてい
ます。30年後、記者である主人公が犯人の1人
に行きつきます。

NO IMAGE

『罪の声』

塩田 武士

NO IMAGE

百貨店の書店に勤める主人公は、書店で起きた
万引き事件が思わぬ方向へ行き、書店を辞める
こととなります…

『桜風堂ものがたり』

村山 早紀

ピカソの描いた【ゲルニカ】を知っていますか？
戦争で苦しむモノ達を描いた凄く大きな絵です。
国連本部にタペストリーとして飾られていましたが、
無くなってしまいました。
誰がタペストリーを隠したのでしょうか？

NO IMAGE

『暗幕のゲルニカ』

原田 マハ

NO IMAGE

「この世界にアイは存在しません。」
数学の授業で先生に言われた一言に
主人公のアイは反応してしまいます。
この言葉が指し示す意味は…？

『i』

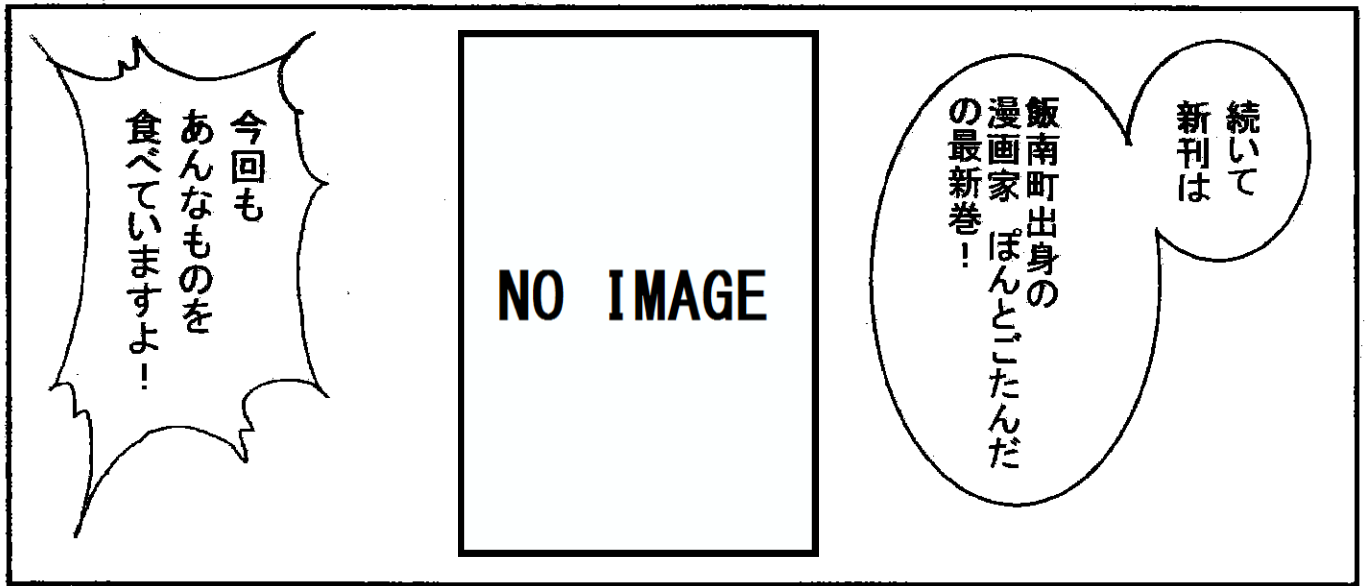
西 加奈子

過去に戻れる喫茶店。
あなたなら、いつに戻りますか？
思わず涙が出てしまうお話も…！

NO IMAGE

『コーヒーが冷めないうちに』

川口 俊和



『ビジネスエリート「これはすごい！」を集めた
外資系投資銀行のエクセル仕事術』
熊野 整

『2.43 清陰高校バレ一部
second season』
壁井ユカコ

『これから学ぶmacOSターミナル』
大津 真

『赤毛のアン レシピノート』
イレーン・クロフォード

『いじめのある世界に生きる君たちへ』
中井久夫

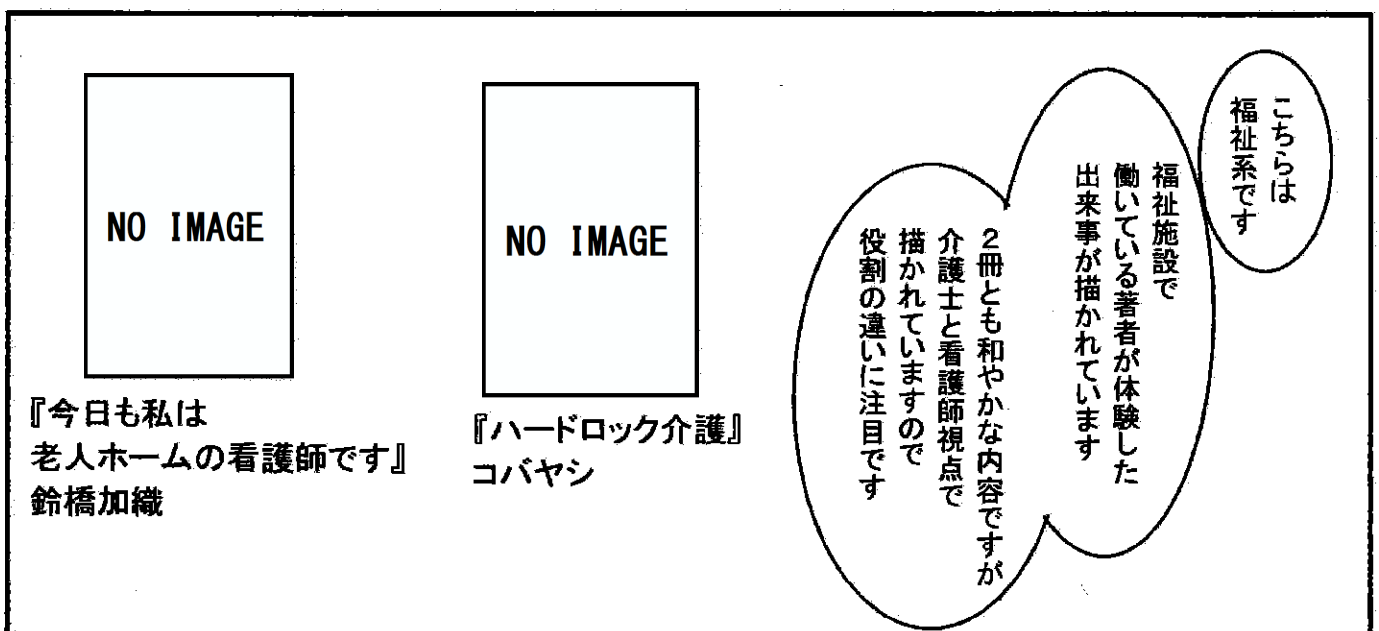
『ムーミンママの
お料理の本』
サミ・マリラ

『一億総貧困時代』
雨宮処凛

『はじめてでも、かんたん
手作りアクセサリー』
貴和製作所

『マナーコンサルタントがこっそり教える
実は恥ずかしい思いこみマナー』
西出ひろ子

マナーの本は必見！
普段しているあの行動が
マナー違反だったなんて……！



NO IMAGE

『アニメーターが教える
キャラ描画の基本法則』

toshi

NO IMAGE

『アニメーターが教える
線画デザインの教科書』

リクノ

NO IMAGE

『12色からはじめる
水彩画混色の基本』

野村重存

NO IMAGE

『コピックでできる！
魅力的な質感の描き方』

緑華野菜子

興味のある人や
これから始めようと
思う人は遠慮なく
描きに来てください！

図書館に
コピック(色ペン)が
ありますので
本を見ながら
描くこともできます！

人物・背景の
描き方や
色の付け方が
中心です

デザインの本が
入りました！

「赤毛のアン」にでてくる
お茶菓子を作ろう！

日時 6月30日

(期末テスト最終日)

13:00～

ここで
お知らせです

皆さんの参加を
お待ちしております！

参加希望者は
図書館に申し込んで
ください

